



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

18 APR. 1980

75111

Domanda di revisione

Il sottoscritto Pulieri Giuseppe residente a Roma
Via P/zza S.M.Maggiore 12 legale rappresentante della Ditta CLC soc.coop. a rl.

Tel. 855810 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,

la revisione della pellicola dal titolo: " Con la zia, non é peccato "

di nazionalità: Italiana produzione: CLC soc.coop.a rl.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 86 accertata metri CLC

Roma, li PRESENTAZIONE p. Pulieri

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

1°) Zia e nipote scendono dal paese- 2) treno in corsa- 3) le due cognate insieme "E la liberazione della donna?" "Si muore sempre per tentativo d'aberto"- 4) Aereo in volo- 5) Zia e nipote in lambretta- 6) Di spalle nella tenuta. "E laggiù comincia il demanio. Papà si fece dare la concessione per cento anni." - " E' un vizio di famiglia, speriamo sempre nella provvidenza." - 7) Zia e signore al circolo del bridge. "Scusi signora, ma lei, ha figli? - "No, ci stò attenta!" - 8) Zoom sul farmacista "Mi dispiace Totò ma io giuoco solo al bridge" - 9) Totò e il giornalista "Skitch del bridge" - 10) Le due cognate fuori della farmacia del paese. 11) Assalto al pulman da parte dei banditi.- 12) Il farmacista ed Antonia "Addio, bell'Antonio." In albergo. 13) Zia in braccio al geometra, mentre si allontanano lungo la spiaggia.

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.....

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L.....

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

D E C R E T A

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

.....
a condizione di non modificare in giusa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

.....
.....
.....
.....
Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li.....

IL MINISTRO

ON. LE MINISTERO DEL TURISMO E SPETTACOLO

DIREZ. GENERALE DELLO SPETTACOLO

DIVISIONE REV? CINEMATOGRAFICA

Via Della Ferratella, 51

R O M A

175111

Il sottoscritto Pulieri Giuseppe in qualità di Presidente
pro-tempore della Cooperativa C L C con sede legale in
Roma Piazza S. Maria Maggiore n° 12, produttrice del film
" CON LA ZIA NON E' PECCATO", chiede il rilascio di
n° 50 visti censura della presentazione.

~~50~~ Visti
23

Distinti saluti

★
CLC
IL PRESIDENTE
Pulieri

23 SET. 1980

Esente da bollo, ai sensi della vigente legge sulle coopera-
tive di lavoro. D.P.R. 642/72 All. B. art. 20

10 SET. 1980

N. 75111



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: CON LA ZIA NON E' PECCATO

Metraggio dichiarato 86

85

Metraggio accertato

Marca: C L C Soc. Coop.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO PRESENTAZIONE

1) Zia e nipote scendono dal paese - 2) Treno in corsa - 3) Le due cognate insieme. "E la liberazione della donna?" "Si muore sempre per tentativo d'aborto". 4) Aereo in volo - 5) Zia e nipote in lambretta - 6) Di spalle nella tenuta. "E laggiù comincia il demanio. Papà si fece dare la concessione per cento anni." "E' un vizio di famiglia, speriamo sempre nella provvidenza." - 7) Zia e signore al circolo del Bridge. "Scusi signora, ma lei ha figli?" "No, ci stò attenta" - 8) Zoom sul farmacista. "Mi dispiace Totò ma io giuoco solo al bridge" - 9) Totò e il giornalista "Skitch del bridge" - 10) Le due cognate fuori la farmacia del paese. - 11) Assalto al pulman da parte dei banditi. - 12) Il farmacista ed Antonia. "Addio, bell'Antonio." in albergo. - 13) Zia in braccio al geometra, mentre si allontanano lungo la spiaggia.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

19 SET. 1980

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni
1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Sono stati effettuati i seguenti tagli: 1) Accoppiamento lesbico M.171 2) Accoppiamento eterosessuale m. 229,5 (tagli per complessivi m. 400,5)

Roma, 23 SET. 1980



Visa per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dott.ssa Rosa Anna de Gasperi

IL MINISTRO

F.to d'AREZZO